

L'ART EN CHEMIN

présente

**Il n'est de bonne
compagnie
qui ne se quitte.**

*une nouvelle inédite
de
Gérard Bertuzzi*

© Gérard Bertuzzi 2016

Vêtu d'une cotte de maille et juché sur son fier destrier, Louis franchissait au galop le pont-levis, sésame de la citadelle. Le fracas des sabots de sa monture sur les traverses de chêne, surprit les archers censés veiller sur l'imposant bastion. Après avoir quitté son heaume et remis, de ses doigts gourds, de l'ordre dans sa tignasse blonde, il alla saluer le seigneur des lieux. Servies devant la cheminée de l'immense salle des Preux, quelques timbales de vin participèrent à son réconfort. Il fut ensuite convié par son hôte à faire moult ripailles en compagnie de quelques gentes dames et gentils damoiseaux. Trouvères et jongleurs animèrent la soirée à la lueur vacillante des chandeliers. Le rayonnement dansant des bûches dévorées par la colossale cheminée, donnait aux visages alentour des allures d'hologrammes.

Chevalier solitaire, se satisfaisant des jours durant de l'unique présence de son fidèle palefrenier, Louis n'en appréciait pas moins la compagnie de cette joyeuse et féodale assemblée. C'est pourquoi sa déception fut grande lorsqu'au petit matin, une servante se présenta à la porte de sa chambre, s'enquérant de savoir si la nuit avait été douce. Louis surpris et déçu écarquilla les yeux.

Avec un coin déchiré la veille par le guide, les tickets de visite du château de Pierrefonds posés là, sur le bord de sa table de nuit, firent prendre conscience au jeune garçon de l'anachronisme de ses récentes fréquentations.

- Allez Louis, debout ! Tu vas être en retard à l'école.

- Bonjour m'man, ouais j'me lève.

Gérard Bertuzzi

Retrouvez et téléchargez gratuitement toutes les nouvelles de L'Art en chemin sur :

<http://lartenchemin.weebly.com/>

Suivez l'actualité des artistes de L'Art en chemin sur la page Facebook : « L'Art en chemin »

