



présente

# Ne te détourne pas

une nouvelle inédite

de

Gérard Coquet

© Gérard Coquet 2015

## NE TE DÉTOURNE PAS

Tu as décidé de faire un tour aux détours des ruelles gorgées de pluie.

Cette promenade est celle de ton âme qui se reflète dans les flaques.

C'est bien... Aujourd'hui, pour te rencontrer je ne voulais pas de soleil.

Tu es l'averse et la rafale de vent qui me giflent d'embruns. Tu fermes les yeux. Quand tu les ouvres à nouveau, l'eau par ses reflets sur les pavés double le volume des maisons autour la place. Les caniveaux imitent des guirlandes de Noël. Pour toi, la pluie est de l'impressionnisme à l'état pur, du Turner devenu fou. Dans ses tableaux, la pluie qu'il peint est au service du mouvement, l'accélère, exagère le vide. Monet et Picasso sont nés de cette pluie. Eux aussi étaient des artistes à ranger du côté de la tristesse, parce que les autres ne la représentaient presque jamais.

Lorsque l'eau s'insinue dans l'échancrure de ton chemisier, tu sens ton corps rétrécir pour t'inviter à te faufiler entre les gouttes.

À l'autre bout de la ville, derrière les grilles du cimetière, je t'attends. D'où je suis placé, je ne vois rien. L'averse gomme les vitrines des pubs, gaspille les invitations à boire. Ses reflets tordent l'image des réverbères, déforment le goudron, embrument les tours de la ville.

Tu hésites à continuer. Tu imagines un décor de polar avec la pluie comme premier indice pour souligner le drame.

Ta voix fredonne *The Fields of Athenry* et s'éloigne parmi les tables des terrasses désertes.

La pluie nous pique d'un frisson. Ça passera sûrement, mais pour le moment, l'idée de ne plus jamais dormir avec toi, me donne l'impression de m'allonger dans le froid d'une tombe.

Je retourne dans la mienne.

Si un jour tu décides d'aller plus loin, ne te détourne pas, viens du côté des champs de croix de granit.

Nous parlerons de la vie et de la pluie qui l'accompagne souvent.

**Gérard Coquet**

Retrouvez la nouvelle sur le site de l'association « L'Art en chemin » :  
<http://lartenchemin.weebly.com/>