



présente

Si elle y est...

Une nouvelle inédite

de

Arnaud de Montjoye

© Arnaud de Montjoye 2018

Une vieille dame digne, un peu timbrée... Ils avaient dit ça. Automatiquement, Albert avait pensé à Son-Jä, mais ça collait mal... L'âge sans doute. Nation, colonne gauche, pas loin du trône impossible à louper, ils avaient ri, vue sur Vincennes. Assise sur un tabouret rouge, digne. Belle. Une belle femme, la dernière péripatéticienne, avait osé l'un, ou bien alors une vedette de ciné canonique affirmait l'autre, et il les écoutait. Le gîte était confortable. Simple. Utile pas futile. Un petit feu dans la cheminée, en avril pas d'un fil comme on sait. Des fois, il se demandait s'il aurait pas dû lui envoyer un mot, à Son-Jä, un petit don't forget me, les choses simples de la vie comme marcher avec juste ses pieds pour dire. Mais une vieille dame digne... Ça lui faisait penser à quelques une de ces statues qu'il croisait sur son chemin. Cailloux parcheminés par des rides malicieuses, elle aime bien rigoler répétait un tout jeune homme en retirant ses chaussures, des statues rigolotes aux bouches édentées de mousse ou des pierres qui roulent en train de faire une pause. Il les regardait en essayant de se rappeler où il les avait croisés, le tout jeune homme et ses copains, ce devait être aux 5 bornes, là où les chemins de randonnée laissent la place à des sentiers improbables et comme ça avait l'air de les amuser le hors-piste, il avait dû se laisser embarquer, suivre le lapin comme disait Son-Jä en conduisant, puis vers le soir, ils avaient vu le gîte. Alors ils s'étaient arrêtés et là, ils avaient commencé à causer. Une vieille dame, très digne, place de la Nation, une femme de soldat inconnu, à moins que bien sûr exultait le tout jeune homme en étalant son sac à viande, c'est une MAM, une Mère À Momos et il avait sorti triomphalement un bouquin, c'est la vie devant soi, il répétait, devant soi et peu importait que ce soit ou pas son arrière-grand-mère on a toujours raison quand on se souvient. Une mammamifère balèze et tendre comme les origines du monde, à Nation ça se tient tout ça s'était dit Albert.

En marchant bien, il y serait dans un mois d'ailleurs en mai ce qui te plait comme on dit alors il se levait, assujettissait son sac, bien droit, installait la guitare sur son épaule gauche, lançait à la cantonade, bon ben j'y vais.

En sortant, il n'entendit pas le tout jeune homme maugréer c'est ça, vas-y, vois si elle y est et reviens nous dire.

Arnaud de Montjoye.



Ce QRcode vous permet d'accéder au site :

www.lartenchemin.com

où vous pouvez retrouver et télécharger gratuitement toutes les nouvelles de L'Art en chemin

Suivez l'actualité des artistes de L'Art en chemin sur la page Facebook : « L'Art en chemin »